

## LADDA 1677-18

## Cessez petits oiseaux

Cessez petits oyseaux vostre charmant ramage,  
 Je ne prends plus de part à vos chants amoureux,  
 L'ingrate que je sers n'est plus qu'une volage,  
 Et son cœur se rit de mes feux :  
 5 Ah ! je ne viens chercher dans ce sombre bocage  
 Que les plaisirs d'un malheureux.

The image shows a musical score for the song 'Cessez petits oiseaux'. It begins with a large, ornate initial 'C' in a square frame. To the right of the initial is the first staff of music, which starts with a treble clef and a common time signature. The lyrics 'Essez petits oy-' are written below the first staff. The second staff of music continues the melody, with the lyrics 'icieux vostre charmant ramage, Je ne prends plus de part à vos' written below it.

## Poète

ANONYME

## Compositeur

ANONYME

## Effectif général

ut1/bc

## Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

## Notes sur la musique

basse continue en chaconne

Fa Majeur, ♯

## Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XX*, Paris, Christophe Ballard, 1677, f. 18<sup>v</sup>-19, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 [12]

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga